

Culture Connection presenteert Sacred Songs – Women’s Voices in Amsterdam

Vrijdag 28 september in De Duif Amsterdam

Vrouwen spelen de hoofdrol in *Sacred Songs – Women’s Voices*. Het programma belicht repertoire van vrouwen die vanwege hun poëzie, muziek en wijsheid een onuitputtelijke inspiratiebron zijn. Optredende artiesten zijn Noam Vazana, Miriam Abuseif, Psallentes Trio en Karima el Fillali die begeleid wordt door muzikanten van het Amsterdams Andalusisch Orkest. Onder leiding van stemkunstenares Monica Akihary creëren zij één totaalpresentatie die op vrijdag 28 september in De Duif in Amsterdam in première gaat. Laat je meevoeren door sefardische songs, koptische gezangen en mystieke liederen van Hildegard von Bingen en soefidichteres Rabia al-Basra.

Sacred Songs

Sacred Songs is een vocale productie waarin muziek uit verschillende spirituele stromingen en zangtradities samenkomen in één concertuitvoering. Culture Connection organiseerde de productie eerder in Utrecht, Rotterdam en Den Haag, steeds met lokale zangers en koren. Iedere editie heeft een nieuwe line-up; dit keer doen voor het merendeel Amsterdamse artiesten mee. Sacred Songs richt zich op de zeggingskracht en esthetiek van bezield muziek en gaat op zoek naar artistieke verbindingen en universele waarden. Publiek over Sacred Songs (Rotterdam- editie 2017): “Geweldig concert dat een groot gevoel van verbondenheid gaf” en “Helend voor de ziel”.

Thema *Women’s Voices*

In de geschiedenis van religieuze stromingen en muziektradities hebben vrouwen vaak een invloedrijke en vernieuwende rol gespeeld die niet altijd als zodanig is erkend. *Women’s Voices* zet de schijnwerpers op de invloedrijke werken van deze vrouwen. Aan bod komt repertoire van twee toonaangevende vrouwelijke mystici uit respectievelijk de islam en het christendom. Karima el Fillali zingt indringende soefigedichten van onder andere Rabia al-Basra (8^e eeuw) en Psallentes Trio meditatieve liederen van de beroemde Hildegard von Bingen (12^e eeuw). Miriam Abuseif zingt Marialieder uit de Koptische kerk en Noam Vazana spirituele sefardische songs die eeuwenlang van moeder op dochter overgeleverd zijn.

Artistiek leider Monica Akihary

Monica Akihary is een in Amsterdam woonachtige zangeres, die samen met gitarist Niels Brouwer duo Boi Akih vormt. Haar brede muzikale basis – van westerse tot oosterse genres – komt haar uitstekend van pas als artistiek leider van Sacred Songs. Met een feilloze muzikale intuïtie weet ze de verscheidenheid aan stemmen, genres en klankkleuren samen te smeden tot één presentatie.

Praktische gegevens en kaartverkoop

Locatie: De Duif, Prinsengracht 756, 1017 LD Amsterdam

Datum en tijd: Vrijdag 28 september 2018, 20.30 uur (vanaf 19 uur: lezingen)

Entreprijs: € 17, - (€ 15,- met early bird korting)

Kaartverkoop vanaf 25 mei 2018 via: <https://sacredsongs.stager.nl/web/tickets/227674> en www.culture-connection.org

Tevens kaartverkoop aan de kassa voor aanvang van het concert.

Sacred Songs – Women’s Voices is een productie van Culture Connection in samenwerking met st. Stadsherstel.

www.culture-connection.org en www.facebook.com/organizationcultureconnection

Subsidiënten: Prins Bernhard Cultuur Fonds en Amsterdams Fonds voor de Kunsten.

Noot voor redactie: Voor interviews en meer informatie, neem contact op met Marjolein van Ruiten, M +31 (0)6 200 62 844 PR@marjoleinvanruiten.com. Bijgevoegde persfoto's zijn rechtevrij; graag naamsvermelding fotograaf Eric Kampherbeek en Asaf Lewkovitz. Voor persfoto's, zie ook flickraccount: <https://www.flickr.com/photos/culturelekaravaanfotos/albums/72157667260262337>