

EENMALIG CONCERT IN NEDERLAND

**WALID BEN SELIM brengt muzikale hommage aan Mahmoud Darwish**  
**Donderdag 24 oktober 2024 in TivoliVredenburg**

In de serie Arabic Crossroads presenteert Culture Connection een uniek concert met de Frans-Marokkaanse zanger Walid Ben Selim op donderdag 24 oktober in TivoliVredenburg Utrecht. Begeleid door Agathe Di Piro op piano en Nidhal Jaoua op qanun brengt Walid Ben Selim een muzikale hommage aan de beroemde Palestijnse dichter Mahmoud Darwish. In het voorprogramma zijn er optredens van Maureen Ghazal en Utrechtse artiesten als dichter Randa Awad, koor Dunya & Musicaz. Op woensdag 16 oktober is in Het Wilde Westen een Poetry Special gewijd aan Mahmoud Darwish.

**Arabic Crossroads Music & Poetry**

Jeanneke den Boer van [Culture Connection](#): *“Met Arabic Crossroads bieden we het podium aan artiesten uit Noord-Afrika en het Midden-Oosten die bruggen bouwen tussen culturen en in hun muziek een sterke boodschap van solidariteit, vrede en vrijheid uitdragen. Walid Ben Selim is een van die artiesten. Met zijn expressieve zang en prachtige voordracht van Arabische poëzie weet hij mensen diep te raken. In deze tijd van polarisatie hebben we zijn boodschap van humaniteit hard nodig.”*

**Walid Ben Selim geëngageerd podiumkunstenaar**

**Walid Ben Selim** is een geëngageerde zanger en dichter geboren in Casablanca en woonachtig in Zuid-Frankrijk. Eerder was hij artist in residence bij Culture Connection en creëerde hij met Utrechtse artiesten als dj DNA en Jaber Fayad succesvolle muziekproducties die zij in TivoliVredenburg en op Le Guess Who uitvoerden. Ooit actief in de hardrock en daarna in de hiphopscene legt Walid Ben Selim zich tegenwoordig toe op Arabische poëzie. Als frontman van de band N3rdistan verwerkt hij betekenisvolle Arabische poëzie in een eigentijdse urban sound. Ook componeert hij voor film en opera. In 2024 schreef hij muziek voor de documentary-opera Ali over het vluchtverhaal van een Somalische kindsoldaat.

**Compositie geïnspireerd door gedicht The Diceplayer**

Mahmoud Darwish (1941-2008) geldt als een van de meest vooraanstaande dichters van het Midden-Oosten. Vlak voor zijn overlijden schreef hij het gedicht 'The Diceplayer' waarin hij vragen over de speling van het lot, identiteit en humaniteit opwerpt. Walid Ben Selim verwerkte de tekst in een moderne compositie waarin Midden-Oosterse en westerse muziek prachtig samengaan. Samen met pianist Agathe di Piro en qanunspeler Nidhal Jaoua voert hij het schitterende muziekwerk op 24 oktober in TivoliVredenburg uit. Zijn expressieve zang en intense voordracht samen met de sprankelende klanken op piano en qanun geven de woorden van de geliefde dichter extra zeggingskracht en emotionele diepgang.

**Gastoptredens Utrechtse artiesten en markt**

In het voorprogramma op 24 oktober 2024 in TivoliVredenburg treden Utrechtse artiesten als dichter Randa Awad, koor Duniya & Musicaz op. Schrijver/performer Maureen Ghazal geeft een korte inleiding over Mahmoud Darwish en wat de dichter voor haar betekent. In de foyer is vanaf 19.15 uur een markt waar je boeken met Arabische poëzie en proza, Palestijnse hapjes en kunstproducten kunt kopen.

**Concertinformatie Walid Ben Selim**

Donderdag 24 oktober 2024, 20.00 uur concert, 19.15 uur markt

TivoliVredenburg Hertz | tickets: <https://www.tivolivredenburg.nl/agenda/56869766/walid-ben-selim-24-10-2024>

OMLIJSTEND PROGRAMMA IN HET WILDE WESTEN

**De Speling Van Het Lot - Poetry Special over Mahmoud Darwish**  
**Woensdag 16 oktober 2024 in Het Wilde Westen**

Kenner van Palestijnse literatuur Marianne Dagevos geeft samen met dichter Randa Awad een presentatie over Mahmoud Darwish. Onder de titel 'De Speling Van Het Lot' gaan zij in op het leven en werk van de grote Palestijnse dichter. Zij vertellen wat Darwish zo'n bijzondere dichter maakt en wat hij ons in deze tijd te zeggen heeft. De virtuoze muzikant Nizar Rohana speelt zijn prachtige nieuwe compositie 'Darwish' op Arabische luit.

Woensdag 16 oktober 2024, 19.30 uur, inloop 19.00 uur

Podium Het Wilde Westen, Everard Meijsterlaan 1b, Utrecht, [www.hetwildewesten.nl](http://www.hetwildewesten.nl)

Tickets: <https://sacredsongs.stager.co/web/tickets/111427956> | [www.culture-connection.org](http://www.culture-connection.org)

---

Arabic Crossroads is een initiatief van Culture Connection [www.culture-connection.org](http://www.culture-connection.org) en komt tot stand in samenwerking met Gaudeamus, Musicaz, Het Wilde Westen, koor Duniya, Geheime Schrijfschool, Vocal Statement s, GLU-Het Bureau en anderen. Met dank aan de gemeente Utrecht, KF Heinfonds, Fentener van Vlissingenfonds en Carel Nengerman Fonds.

---

Niet voor publicatie: Bij persvragen, neem graag contact op met Marjolein van Ruiten, [PR@marjoleinvanruiten.com](mailto:PR@marjoleinvanruiten.com), +31(0)6 200 62 844. Persfoto's Walid Ben Selim, fotograaf AK Berlin

Persfoto's concert Walid Ben Selim 24 oktober:

<https://flickr.com/photos/culturelekaravaanfotos/albums/72177720317655565/>

Persfoto's Poetry Special 16 oktober:

[Persfoto's Arabic Crossroads: Poetry Special 16 oktober 2024 | Flickr](#)

Promotrailer Walid Ben Selim – La Dawra Li (The Diceplayer)

<https://www.youtube.com/watch?v=VkN2JeyOsSI>